

 **FLASH** SERIES: **DJ**



# LED STROBE

User Manual  
Instrukcja Obsługi



Art No F9700341

**EN** Pages: 2-15

**PL** Strony: 16-29

## CONTENTS

INTRODUCTION _____	3
SAFETY INFORMATION _____	3
PRODUCT INFORMATION _____	4
INSTALLATION _____	4
CONNECTION _____	5
DMX CHART _____	8



**WARNING!** Use clamp to rig the fixture.

**WARNING!** When clamping the fixture to a truss or other structure at any other angle than with the yoke hanging vertically downwards, use two clamps of half-coupler type. Do not use any type of clamp that does not completely encircle the structure when fastened.

**WARNING!** Position or shade the bar so that the front lens will not be exposed to sunlight or any other strong light source from any angle - even for a few seconds. See **Figure 1**. The LED STROBE lens can focused the sun's rays, creating a potential fire hazard and causing damage.

**IMPORTANT!** Do not point strong light output from other fixtures at the LED STEOBE, as intense illumination can damaged the display.

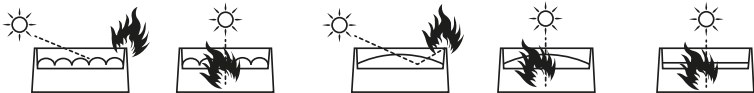


Figure 1.

## INTRODUCTION

THANK YOU FOR PURCHASING **LED STROBE**. FOR SAFETY REASONS AND TO ENSURE THE TROUBLE-FREE OPERATION, CAREFULLY READ THE INSTRUCTIONS.

## SAFETY INFORMATION

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.
- Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the fixture.
- Do not connect the device to any dimmer pack.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Do not touch any wire during operation and there might be a hazard of electric shock.
- Disconnect main power before servicing and maintenance.
- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.
- Use safety chain when fixes this fixture. Don't handle the fixture by taking its head only, but always by taking its base.
- The housing must be replaced if they are visibly damaged.
- Maximum ambient temperature is: 40°C Don't operate it where the temperature is higher than this.
- Do not look directly at the light spot while the fixture is on.

## PRODUCT INFORMATION

- Voltage:  
AC 100~240V 50/60Hz
- Power: 250W
- Lamp beads: 864 pcs 5050  
RGB LEDs + 96 pcs white LEDs
- Control mode: DMX 512,  
self-propelled, master-slave,  
Sound controll
- Channel: 4/11/32/39
- Dimming: 32 bit,  
0~100 linear dimming
- Features: 8+8 sections  
running + wash + flash
- Operating temperature:  
-30°C ~ 50°C
- Stroboscopic frequency: 1~30 Hz
- Housing: Metal, Black
- Connection mode: DMX512,  
PowerCON IN/OUT,  
DMX 3-pin IN/OUT
- IP grade: IP20
- Height [cm]: 24,5  
(with packaging 31,5)
- Width [cm]: 45  
(with packaging 49)
- Depth [cm]:  
9 (with packaging 17)
- Weight [kg]: 3,6
- Weight with packaging [kg]: 4,6
- Type of packaging: Carton Box

## INSTALLATION

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture. The equipment must

be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it. The fixture may be installed in any orientation, but if installed horizontally with a downward beam-angle, water can potentially pool in the fan wells. Under normal operation the moisture will evaporate. However, in locations with high rainfall, you may wish to fabricate a rain shield above the fixture, or modify the

position and orientation of the fixture to minimize pooling. Two quarter-turn brackets are supplied with the fixture if it is to be flown above the ground. Rig the fixture to a support truss or structure using the supplied

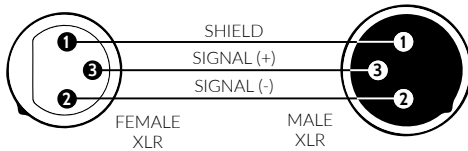
brackets and suitable clamps. Fasten a safety cable between the support structure and the attachment point on the fixture. The safety cable must be able to bear at least 10 times the weight of the fixture.

## CONNECTION

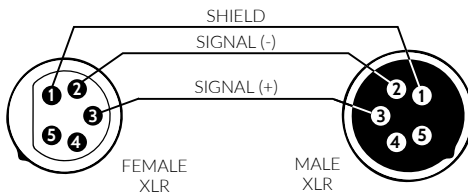
The device is equipped with the following interfaces:

1. DMX (in/out): XLR 3(5)-pin socket
2. Power (in/out): powerCON socket

The connection is performed using cable with XLR-female -> XLR-Male plugs.



3-PIN XLR



5-PIN XLR

**CAUTION!** At the last fixture, the DMX signal has to be terminated with a terminator. Solder a 120Ω resistor between signal (-) and signal (+) into a XLR plug and plug it in the DMX output of the last fixture.

Diagram of connection of devices by DMX cable.



**IMPORTANT!** The maximum number of devices connected in series via power cable is 5 pcs.

The connection is performed using power cable with powerCON connector (included). The device must be operated by qualified personnel.

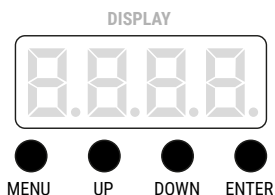
**CAUTION!** In the case of cable damage do not attempt to repair. Replacement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions

Using lamp, the change rate of power voltage should be within  $\pm 10\%$ , if the voltage is too high, it will shorten the light's life.

### Voltage Specification.

Input Voltage	Frequency	Total Power
100-240[V] AC	50/60[Hz]	250[W]

### Key and display functions



## Menu function

Press the menu key after power on, and the menu will appear in turn. Press the up or down key to modify the function parameters, and press the OK key to save the current function and parameters (with power down memory after saving).

MENU			DESCRIPTION
A001	→	A512	Modify the address code (A001-A512) up or down, and click OK to save.
CH03	→	CH39	Switch up or down CH04, CH11, CH32, CH39, and click OK to save.
M000	→	M083	84 kinds of three in one built-in effects (M000-M083), switch the built-in effect up or down, and click OK to save.
S000	→	S255	Modify the running speed of three in one built-in effect (S000-S255) up or down, and press the OK key to save.
M000	→	M040	There are 41 built-in effect of middle white light (M00-M040). Switch the built-in effects up or down, and press the OK key to save.
S000	→	S255	Modify the running speed of the built-in effect of the middle white light up or down (S000-S255), and press the OK key to save.
Soud	→	Soud	Sound mode.
R255	→	R000	Modify the light bead brightness (R000-R255) up or down, and press the OK key to save.
G255	→	G000	Modify to green light bulb brightness (G000-G255) up or down, and press OK to save.
B255	→	B000	Modify the brightness of light beads (B000-B255) up or down, and press OK key to save.
W255	→	B000	Modify the brightness of the middle white light bulb (W000-W255) up or down, and click OK to save.
T000	→		Display temperature, for example, T045 indicates that the current lamp temperature is 45°C. If 10K thermistor is not installed, T000 is displayed

# DMX CHART

## 4 CH

CH	DATA	Function Description
1	000-255	Red linear dimming
2	000-255	Green linear dimming
3	000-255	Blue linear dimming
4	000-255	White linear dimming

## 11 CH

CH	DATA	Function Description
1	000-255	Total dimming
2	000-255	RGB strobe
3	000-255	RGB mode (see: VI mode effect)
4	000-255	RGB mode speed
5	000-255	Red linear dimming
6	000-255	Green linear dimming
7	000-255	Blue linear dimming
8	000-255	White strobe
9	000-255	White mode (see: VI, mode effect for details)
10	000-255	White mode speed
11	000-255	White linear dimming



## 32 CH

CH	DATA	Function Description
1	000-255	R Section 1 Red linear dimming
2	000-255	G Section 1 Green linear dimming
3	000-255	B Section 1 Blue linear dimming
4	000-255	R Section 2 Red linear dimming
5	000-255	G Section 2 Green linear dimming
6	000-255	B Section 2 Blue linear dimming
...	...	... ..
22	000-255	R Section 8 Red linear dimming
23	000-255	G Section 8 Green linear dimming
24	000-255	B Section 8 Blue linear dimming
25	000-255	W Section 1 White linear dimming
26	000-255	W Section 2 White linear dimming
27	000-255	W Section 3 White linear dimming
28	000-255	W Section 4 White linear dimming
29	000-255	W Section 5 White linear dimming
30	000-255	W Section 6 White linear dimming
31	000-255	W Section 7 White linear dimming
32	000-255	W Section 8 White linear dimming

## 39 CH

CH	DATA	Function Description
1	000-255	Total dimming
2	000-255	RGB strobe
3	000-255	RGB mode (see: VI, mode effect)
4	000-255	RGB mode speed
5	000-255	R section 1 Red linear dimming
6	000-255	G section 1 Green linear dimming
7	000-255	B section 1 Blue linear dimming
...	...	... ..
26	000-255	R Section 8 Red linear dimming
27	000-255	G Section 8 Green linear dimming
28	000-255	B Section 8 Blue linear dimming
29	000-255	White strobe
30	000-255	White mode (see VI. White mode effect for details)
31	000-255	White mode speed
32	000-255	W section 1 white linear dimming
33	000-255	W section 2 white linear dimming
34	000-255	W section 3 white linear dimming
35	000-255	W section 4 white linear dimming
36	000-255	W section 5 white linear dimming
37	000-255	W section 6 white linear dimming
38	000-255	W section 7 white linear dimming
39	000-255	W section 8 white linear dimming

## Mode effect

CH value	Mode code	Effect
0-2	0	No effect
3-5	1	Red
6-8	2	Green
9-11	3	Blue
12-14	4	RG
15-17	5	RB
18-20	6	GB
21-23	7	RGB
24-26	8	Comprehensive mode code 1-7 cycle.
27-29	9	Gradual change
30-32	10	Pulse change
33-35	11	One section Red running
36-38	12	One section Green running
39-41	13	One section Blue running
42-44	14	One section Red Green running
45-47	15	One section Red and Blue running
48-50	16	One section Green and Blue running
51-53	17	One section RGB running
54-56	18	Integrated mode code 11-17 cycle
57-59	19	Two sections Red running
60-62	20	Two sections Green running
63-65	21	Two sections Blue running
66-68	22	Two sections Red and Green running
69-71	23	Two sections Red and Blue running
72-74	24	Two sections Green and Blue running
75-77	25	Two sections RGB running
78-80	26	Integrated mode code 19-25 cycle
81-83	27	One section Red refreshed
84-86	28	One section Green refreshed
87-89	29	One section Blue refreshed
90-92	30	One section Red and Green refreshed
93-95	31	One section Red and Blue refreshed

CH value	Mode code	Effect
96-98	32	One section Green and Blue refreshed
99-101	33	One section RGB refreshed
102-104	34	Integrated mode code 27-33 cycle
105-107	35	A section of Red at the head and tailrefresh back and forth.
108-110	36	A section of Green at the head and tailrefresh back and forth.
111-113	37	A section of Blue at the head and tailrefresh back and forth.
114-116	38	The Red and Green at the and tail are refreshed back and forth
117-119	39	The Red and Blue at the and tail are refreshed back and forth
120-122	40	The Green and Blue at the and tail are refreshed back and forth
123-125	41	The Red, Green and Blue at the head and tail are refreshed back and forth
126-128	42	Comprehensive mode code 35-41 cycle
129-131	43	Two sections Red run back and forth
132-134	44	Two sections Green run back and forth
135-137	45	Two sections Blue run back and forth
138-140	46	Two sections Red and Green run back and forth
141-143	47	Two sections Red and Blue run back and forth
144-146	48	Two sections Green and Blue run back and forth
147-149	49	Two RGB run back and forth
150-152	50	Integrated mode code 43-49 cycle
153-155	51	Red and green run back
156-158	52	Green and blue run back
159-161	53	Blue and RG run back
162-164	54	Green and RB run back
165-167	55	Red and BG run back
168-170	56	GB and GB run back
171-173	57	RGB and R run back
174-176	58	Integrated mode code 51-57 cycle
177-179	59	Two square Red running
180-182	60	Two square Green running
183-185	61	Two square Blue running
186-188	62	Two square RG running
189-191	63	Two square RB running

CH value	Mode code	Effect
192-194	64	Two square BG running
195-197	65	Two square RGB running
198-200	66	Integrated mode code 59-65 cycle
201-203	67	A remnant of Red running
204-206	68	A remnant of Green running
207-209	69	A remnant of Blue running
210-212	70	A remnant of RG running
213-215	71	A remnant of RB running
216-218	72	A remnant of GB running
219-221	73	A remnant of RGB running
222-224	74	Integrated mode code 67-73 cycle
225-227	75	A section of Red piled up
228-230	76	A section of Green piled up
231-233	77	A section of Blue piled up
234-236	78	A section of RG piled up
237-239	79	A section of RB piled up
240-242	80	A section of GB piled up
243-245	81	A section of RGB piled up
246-248	82	Comprehensive mode code 75-81 cycle
249-251	87	Colorful accumulaton
252-254	88	Colorful flow
255	89	Mode code 11-81, you can push and pull RGB to change the background color

## White light mode effect

CH value	Mode code	Effect
0-5	1	No effect
6-11	2	First white
12-17	3	Second white
18-23	4	Third section white
24-29	5	Fifth white
30-35	6	Sixth white
36-41	7	Seventh paragraph white
42-47	8	Eight white
48-53	9	A section white runs from left to right
54-59	19	A section white runs from right to left
60-65	20	Two section white runs from right to left
66-71	23	Two section white runs from left to right
72-77	24	Three section white runs from right to left
78-83	27	Three section white runs from left to right
84-89	28	Three section white run from right to left
90-95	30	A section white ran back and forth
96-101	33	Two sections white ran back and forth
102-107	34	Three sections white ran back and forth
108-113	37	A white light tail collided from left to right
114-119	39	A white light tail fell from right to left
120-125	40	A white light tail fell from left to right
126-131	43	A white light tail fell from right to left
132-137	45	A white light tail runs back and forth
138-143	47	A white light fefreshes from left to right
144-149	49	A white light fefreshes from right to left
150-155	51	A section of white light at both ends refreshes to the middle
156-161	53	The middle white light refreshes to both ends
162-167	55	Run back and forth in white light at both ends
168-173	57	A section of white light accumulates from left to right
174-179	59	A section of white light accumulates right to left

CH value	Mode code	Effect
180-185	61	White light waves from left to right
186-191	63	White light waves from right to left
192-197	65	A section of white light at both ends converges in the middle
198-203	67	Separate a section of white light wave from the middle to both ends
204-209	69	A white light runs back and forth at four intervals
210-215	71	Four section connection white light runs back and forth
216-221	73	A white light creeps from left to right
222-227	75	A white light creeps from right to left
228-233	77	A gradual white light moves from left to right, and finally flashes back
234-239	79	Two white light pendulums
240-245	81	After a period of white light accumulation, another period disappears
246-251	87	The two ends of the white light collide and grow larger
252-255	88	Comprehensive mode

## SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE _____	17
INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA _____	17
INFORMACJE O PRODUKCIE _____	18
INSTALACJA _____	18
POŁĄCZENIE _____	19
TABLICA DMX _____	22

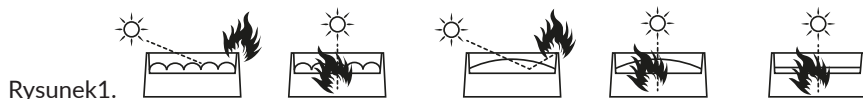


**OSTRZEŻENIE!** Do zamocowania urządzenia należy użyć zacisku.

**OSTRZEŻENIE!** Podczas mocowania urządzenia do kratownicy lub innej konstrukcji pod innym kątem niż z jarzmem zwisającym pionowo w dół, należy użyć dwóch zacisków typu półzłącza. Nie używaj żadnego typu zacisku, który nie otacza całkowicie konstrukcji po zamocowaniu.

**OSTRZEŻENIE!** Przednia soczewka nie powinna być narażona na działanie światła słonecznego lub innego silnego źródła światła pod jakimkolwiek kątem - nawet przez kilka sekund. Patrz **Rysunek 1**. Soczewka LED STROBE może skupiać promienie słoneczne, stwarzając potencjalne zagrożenie pożarem i powodując uszkodzenia.

**WAŻNE!** Nie należy kierować silnego światła z innych urządzeń na LED STROBE, ponieważ intensywne oświetlenie może uszkodzić wyświetlacz.





DZIĘKUJEMY ZA ZAKUP **LED STROBE**. ZE WZGLĘDÓW BEZPIECZEŃSTWA I W CELU ZAPEWNIENIA BEZAWARYJNEJ PRACY NALEŻY UWAŻNIE PRZECZYTAĆ INSTRUKCJĘ.

### INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

■ Niniejszą instrukcję obsługi należy zachować do wykorzystania w przyszłości. W przypadku sprzedaży urządzenia innemu użytkownikowi należy upewnić się, że otrzyma on również niniejszą instrukcję obsługi.

■ Przed użyciem urządzenia należy je rozpakować i dokładnie sprawdzić, czy nie uległo uszkodzeniu podczas transportu.

■ Przed rozpoczęciem pracy należy upewnić się, że napięcie i częstotliwość zasilania odpowiadają wymaganiom zasilania urządzenia.

■ Ważne jest, aby uziemić żółty/zielony przewód, aby uniknąć porażenia prądem.

■ Przed serwisowaniem i konserwacją należy odłączyć zasilanie.

■ Podczas mocowania urządzenia należy używać linki zabezpieczającej. Nie należy chwycić urządzenia tylko za głowicę, ale zawsze za podstawę.

■ Maksymalna temperatura otoczenia wynosi: 40°C Nie używaj urządzenia w miejscach, w których temperatura jest wyższa.

■ W przypadku poważnych problemów z działaniem urzą-

dzenia należy natychmiast zaprzestać jego używania. Nigdy nie próbuj naprawiać urządzenia samodzielnie.

Naprawy wykonywane przez niewykwalifikowane osoby mogą doprowadzić do uszkodzenia lub nieprawidłowego działania urządzenia. Należy skontaktować się z najbliższym autoryzowanym centrum pomocy technicznej. Należy zawsze używać części zamiennych tego samego typu.

■ Nie podłączaj urządzenia do żadnego zestawu dimerów.

■ Nie wolno dotykać żadnych przewodów podczas pracy urządzenia, ponieważ może to grozić porażeniem prądem elektrycznym.

■ Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

■ Obudowa musi zostać wymieniona, jeśli jest widocznie uszkodzona.

■ Nie należy patrzeć bezpośrednio na punkt świetlny, gdy urządzenie jest włączone.

## INFORMACJA O PRODUKCIE

- AC 100~240V 50/60Hz  
Moc: 250W
- Kulki lampy: 864 szt. 5050  
LED RGB + 96 sztuk białych  
diod LED
- Tryb sterowania: DMX 512,  
samobieżny, master-slave,  
Sterowanie dźwiękiem
- Kanał: 4/11/32/39
- Ściemnianie: 32-bitowe,
- Ściemnianie liniowe 0~100
- Funkcje: 8+8 sekcji  
praca + mycie + strobo
- Temperatura pracy:  
-30°C ~ 50°C
- Częstotliwość stroboskopowa:  
1~30 Hz
- Obudowa: Metalowa, czarna
- ryb połączenia: DMX512,
- PowerCON IN/OUT,
- DMX 3-pin IN/OUT
- Stopień ochrony IP: IP20
- Wysokość [cm]: 24,5  
(z opakowaniem 31,5)
- Szerokość [cm]: 45  
(z opakowaniem 49)
- Głębokość [cm]:  
9 (z opakowaniem 17)
- Waga [kg]: 3,6
- Waga z opakowaniem [kg]: 4,6
- Rodzaj opakowania: Karton

## INSTALACJA

Urządzenie należy zamontować za pomocą otworów na śruby we wsporniku. Należy zawsze upewnić się, że urządzenie jest solidnie zamocowane, aby uniknąć wibracji i poślizgu podczas pracy. Należy zawsze upewnić się, że konstrukcja, do której

mocowane jest urządzenie, jest bezpieczna i jest w stanie utrzymać ciężar 10-krotnie większy od ciężaru urządzenia. Podczas instalacji urządzenia należy również zawsze używać linki zabezpieczającej, która może utrzymać 12-krotność wagi urządzenia.

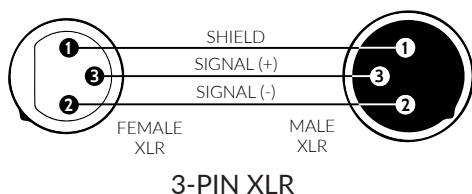
Sprzęt musi być montowany przez profesjonalistów. Musi być zamocowany w miejscu niedostępnym dla osób postronnych, tak aby nikt nie przechodził obok niego ani pod nim.

## POŁĄCZENIE

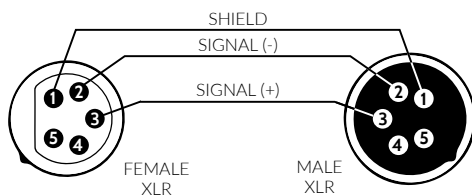
Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście/wyjście) – złącze: powerCON

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński (Female) -> XLR-Męski (Male)



3-PIN XLR



5-PIN XLR

**OSTROŻNIE!** Na ostatnim urządzeniu sygnał DMX musi być zakończony terminatorem. Włutuj rezystor 120Ω między sygnał (-) a sygnał (+) do wtyczki XLR i podłącz go do wyjścia DMX ostatniego urządzenia.

## Schemat połączenia urządzeń kablem DMX.



**WAŻNE!** Maksymalna liczba urządzeń podłączonych pomiędzy sobą za pomocą kabla zasilającego wynosi 5 sztuk.

Podłączenie odbywa się za pomocą kabla zasilającego ze złączem powerCON (w zestawie). Urządzenie musi być obsługiwane przez wykwalifikowany personel.

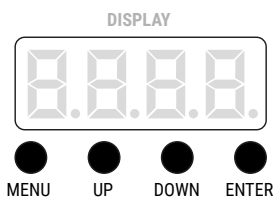
**UWAGA!** W przypadku uszkodzenia kabla nie należy podejmować prób naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana wyłącznie u producenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami

Używając lampy, szybkość zmiany napięcia zasilania powinna mieścić się w zakresie  $\pm 10\%$ , jeśli napięcie jest zbyt wysokie, skróci to żywotność lampy.

## Specyfikacja zasilania.

Napięcie wejściowe	Częstotliwość	Całkowita moc
100-240[V] AC	50/60[Hz]	250[W]

## Menu



## Funkcje Menu

Po włączeniu zasilania należy nacisnąć przycisk menu, co spowoduje wyświetlenie menu. Naciśnij przycisk w górę lub w dół, aby zmodyfikować parametry funkcji, a następnie naciśnij przycisk OK, aby zapisać bieżącą funkcję i parametry (z wyłączeniem pamięci po zapisaniu).

MENU			OPIS
A001	→	A512	Zmodyfikuj kod adresu (A001-A512) w górę lub w dół i kliknij OK, aby zapisać.
CH03	→	CH39	Przełącz w górę lub w dół CH04, CH11, CH32, CH39 i kliknij OK, aby zapisać.
M000	→	M083	84 rodzaje wbudowanych efektów „trzy w jednym” (M000-M083), przełącz wbudowany efekt w górę lub w dół i kliknij OK, aby zapisać.
S000	→	S255	Zmień prędkość działania wbudowanego efektu trzy w jednym (S000-S255) w górę lub w dół i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
M000	→	M040	Dostępnych jest 41 wbudowanych efektów środkowego światła białego (M00-M040). Przełącz wbudowane efekty w górę lub w dół i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
S000	→	S255	Zmień prędkość działania wbudowanego efektu moddle white light w górę lub w dół (S000-S255) i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
Soud	→	Soud	Tryb dźwięku.
R255	→	R000	Zmień jasność wiązki światła (R000-R255) w górę lub w dół i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
G255	→	G000	Zmień jasność zielonej żarówki (G000-G255) w górę lub w dół i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
B255	→	B000	Zmień jasność kulek świetlnych (B000-B255) w górę lub w dół i naciśnij przycisk OK, aby zapisać.
W255	→	B000	Zmień jasność środkowej białej żarówki (W000-W255) w górę lub w dół i kliknij przycisk OK, aby zapisać.
T000	→		Wyświetlana temperatura, na przykład T045 wskazuje, że aktualna temperatura lampy wynosi 45°C. Jeśli termistor 10K nie jest zainstalowany, wyświetlana jest wartość T000

## TABLICA DMX

### 4 CH

CH	Wartość	Opis funkcji
1	000-255	Red linear dimming
2	000-255	Green linear dimming
3	000-255	Blue linear dimming
4	000-255	White linear dimming

### 11 CH

CH	Wartość	Opis funkcji
1	000-255	Total dimming
2	000-255	RGB strobe
3	000-255	RGB mode (see: VI mode effect)
4	000-255	RGB mode speed
5	000-255	Red linear dimming
6	000-255	Green linear dimming
7	000-255	Blue linear dimming
8	000-255	White strobe
9	000-255	White mode (see: VI, mode effect for details)
10	000-255	White mode speed
11	000-255	White linear dimming

## 32 CH

CH	Wartość	Opis funkcji
1	000-255	R Section 1 Red linear dimming
2	000-255	G Section 1 Green linear dimming
3	000-255	B Section 1 Blue linear dimming
4	000-255	R Section 2 Red linear dimming
5	000-255	G Section 2 Green linear dimming
6	000-255	B Section 2 Blue linear dimming
...	...	... ..
22	000-255	R Section 8 Red linear dimming
23	000-255	G Section 8 Green linear dimming
24	000-255	B Section 8 Blue linear dimming
25	000-255	W Section 1 White linear dimming
26	000-255	W Section 2 White linear dimming
27	000-255	W Section 3 White linear dimming
28	000-255	W Section 4 White linear dimming
29	000-255	W Section 5 White linear dimming
30	000-255	W Section 6 White linear dimming
31	000-255	W Section 7 White linear dimming
32	000-255	W Section 8 White linear dimming

## 39 CH

CH	Wartość	Opis funkcji
1	000-255	Total dimming
2	000-255	RGB strobe
3	000-255	RGB mode (see: VI, mode effect)
4	000-255	RGB mode speed
5	000-255	R section 1 Red linear dimming
6	000-255	G section 1 Green linear dimming
7	000-255	B section 1 Blue linear dimming
...	...	... ..
26	000-255	R Section 8 Red linear dimming
27	000-255	G Section 8 Green linear dimming
28	000-255	B Section 8 Blue linear dimming
29	000-255	White strobe
30	000-255	White mode (see VI. White mode effect for details)
31	000-255	White mode speed
32	000-255	W section 1 white linear dimming
33	000-255	W section 2 white linear dimming
34	000-255	W section 3 white linear dimming
35	000-255	W section 4 white linear dimming
36	000-255	W section 5 white linear dimming
37	000-255	W section 6 white linear dimming
38	000-255	W section 7 white linear dimming
39	000-255	W section 8 white linear dimming



## Efekt trybu

wartość CH	Kod trybu	Efekt
0-2	0	No effect
3-5	1	Red
6-8	2	Green
9-11	3	Blue
12-14	4	RG
15-17	5	RB
18-20	6	GB
21-23	7	RGB
24-26	8	Comprehensive mode code 1-7 cycle.
27-29	9	Gradual change
30-32	10	Pulse change
33-35	11	One section Red running
36-38	12	One section Green running
39-41	13	One section Blue running
42-44	14	One section Red Green running
45-47	15	One section Red and Blue running
48-50	16	One section Green and Blue running
51-53	17	One section RGB running
54-56	18	Integrated mode code 11-17 cycle
57-59	19	Two sections Red running
60-62	20	Two sections Green running
63-65	21	Two sections Blue running
66-68	22	Two sections Red and Green running
69-71	23	Two sections Red and Blue running
72-74	24	Two sections Green and Blue running
75-77	25	Two sections RGB running
78-80	26	Integrated mode code 19-25 cycle
81-83	27	One section Red refreshed
84-86	28	One section Green refreshed
87-89	29	One section Blue refreshed
90-92	30	One section Red and Green refreshed
93-95	31	One section Red and Blue refreshed
96-98	32	One section Green and Blue refreshed

wartość CH	Kod trybu	Efekt
99-101	33	One section RGB refreshed
102-104	34	Integrated mode code 27-33 cycle
105-107	35	A section of Red at the head and tailrefresh back and forth.
108-110	36	A section of Green at the head and tailrefresh back and forth.
111-113	37	A section of Blue at the head and tailrefresh back and forth.
114-116	38	The Red and Green at the and tail are refreshed back and forth
117-119	39	The Red and Blue at the and tail are refreshed back and forth
120-122	40	The Green and Blue at the and tail are refreshed back and forth
123-125	41	The Red, Green and Blue at the head and tail are refreshed back and forth
126-128	42	Comprehensive mode code 35-41 cycle
129-131	43	Two sections Red run back and forth
132-134	44	Two sections Green run back and forth
135-137	45	Two sections Blue run back and forth
138-140	46	Two sections Red and Green run back and forth
141-143	47	Two sections Red and Blue run back and forth
144-146	48	Two sections Green and Blue run back and forth
147-149	49	Two RGB run back and forth
150-152	50	Integrated mode code 43-49 cycle
153-155	51	Red and green run back
156-158	52	Green and blue run back
159-161	53	Blue and RG run back
162-164	54	Green and RB run back
165-167	55	Red and BG run back
168-170	56	GB and GB run back
171-173	57	RGB and R run back
174-176	58	Integrated mode code 51-57 cycle
177-179	59	Two square Red running
180-182	60	Two square Green running
183-185	61	Two square Blue running
186-188	62	Two square RG running
189-191	63	Two square RB running

wartość CH	Kod trybu	Efekt
192-194	64	Two square BG running
195-197	65	Two square RGB running
198-200	66	Integrated mode code 59-65 cycle
201-203	67	A remnant of Red running
204-206	68	A remnant of Green running
207-209	69	A remnant of Blue running
210-212	70	A remnant of RG running
213-215	71	A remnant of RB running
216-218	72	A remnant of GB running
219-221	73	A remnant of RGB running
222-224	74	Integrated mode code 67-73 cycle
225-227	75	A section of Red piled up
228-230	76	A section of Green piled up
231-233	77	A section of Blue piled up
234-236	78	A section of RG piled up
237-239	79	A section of RB piled up
240-242	80	A section of GB piled up
243-245	81	A section of RGB piled up
246-248	82	Comprehensive mode code 75-81 cycle
249-251	87	Colorful accumulation
252-254	88	Colorful flow
255	89	Mode code 11-81, you can push and pull RGB to change the background color

## Efekt trybu światła białego

CH value	Mode code	Effect
0-5	1	No effect
6-11	2	First white
12-17	3	Second white
18-23	4	Third section white
24-29	5	Fifth white
30-35	6	Sixth white
36-41	7	Seventh paragraph white
42-47	8	Eight white
48-53	9	A section white runs from left to right
54-59	19	A section white runs from right to left
60-65	20	Two section white runs from right to left
66-71	23	Two section white runs from left to right
72-77	24	Three section white runs from right to left
78-83	27	Three section white runs from left to right
84-89	28	Three section white run from right to left
90-95	30	A section white ran back and forth
96-101	33	Two sections white ran back and forth
102-107	34	Three sections white ran back and forth
108-113	37	A white light tail collided from left to right
114-119	39	A white light tail fell from right to left
120-125	40	A white light tail fell from left to right
126-131	43	A white light tail fell from right to left
132-137	45	A white light tail runs back and forth
138-143	47	A white light fefreshes from left to right
144-149	49	A white light fefreshes from right to left
150-155	51	A section of white light at both ends refreshes to the middle
156-161	53	The middle white light refreshes to both ends
162-167	55	Run back and forth in white light at both ends
168-173	57	A section of white light accumulates from left to right
174-179	59	A section of white light accumulates right to left
180-185	61	White light waves from left to right
186-191	63	White light waves from right to left

CH value	Mode code	Effect
192-197	65	A section of white light at both ends converges in the middle
198-203	67	Separate a section of white light wave from the middle to both ends
204-209	69	A white light runs back and forth at four intervals
210-215	71	Four section connection white light runs back and forth
216-221	73	A white light creeps from left to right
222-227	75	A white light creeps from right to left
228-233	77	A gradual white light moves from left to right, and finally flashes back
234-239	79	Two white light pendulums
240-245	81	After a period of white light accumulation, another period disappears
246-251	87	The two ends of the white light collide and grow larger
252-255	88	Comprehensive mode



**FLASH-BUTRYM Sp.j.**  
Skarbimierzyce 18 • 72-002 Dołuje • POLAND  
[WWW.FLASH-BUTRYM.PL](http://WWW.FLASH-BUTRYM.PL)